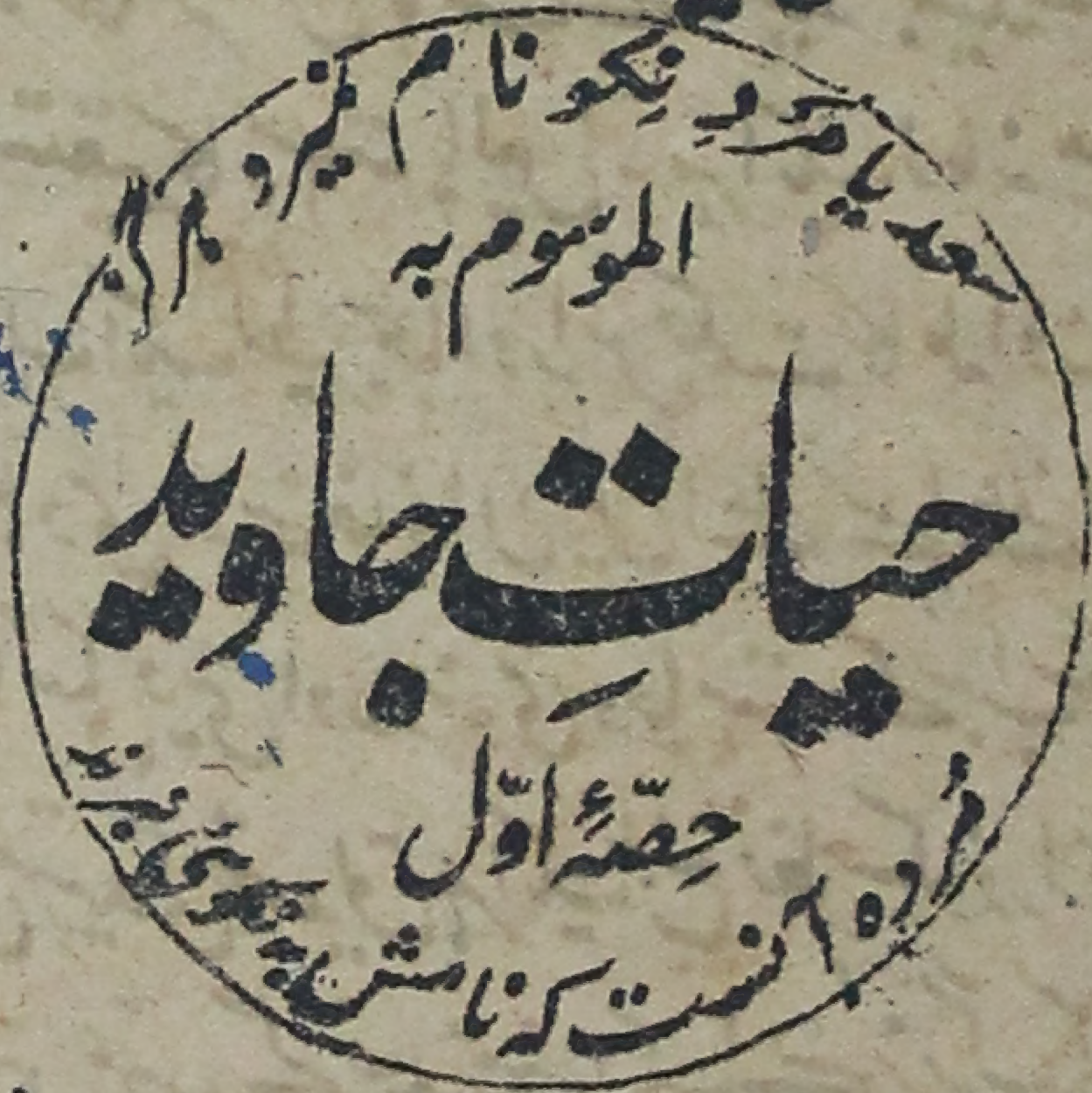


ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَافٍ بِالْعَهْدِ

چو بنوی سخن اهل دل لگو که خطاست سخن شناس نه دلبر اخطا اینجا
مختصر حالات و مقامات سوانح عمری فرید و هر و حمید عصر واقف کنوز معارف و حقایق
کاشف رموز لطایف و دقائق مسند آرائی شریعت رونق افزائی آداب طریقت
یاد دهنده جامع معرفت رهنمای مقام حقیقت محبوب بجانانی جناب حضرت
شیخ خواجہ سید عبدالرحیم شمس الدین نقشبندی مجددی قدس سرہ العالی

لایف



وزیر مدبر و تاجران شایسته

مطابق کتابت حضرت مولانا

باجازت مکتب القابلیات و کتابت پناہ الیچا خواجہ حسن صاحب نقشبندی

مؤلفہ امیر - مؤرخ سعادت کشمیر
بفرمائش خواجہ غلام نبی صاحب کچھ رئیس کشمیر
یا تمام ملا محمد حسن و فانی - خانیار

مطبوعہ کشمیر پریس سوسائٹی سرینگر ملک مطبعہ پتہ و پتہ ایند

هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ :

زلافِ حمد و تعبتِ اولیٰ است بجا کہ خفتن مجودے میتوان کردن و درود میتوان گفتن
 خداے وحدہ لاشریک نے اپنی ذات و صفات کی جلوہ گری کیلئے اس دنیا میں
 ایک ایسی جماعت پیدا کی ہے۔ جو اس کے شان ربوبیت کی منظر ہو۔ اور اس سے
 قدرت کا یہ منشاء تھا کہ اس جماعت کے وسیلہ جمیدہ سے کافرانام کو ہدایت
 ہو۔ اور وہ صراطِ مستقیم کا راستہ پالیں۔ ہر ایک زمانہ میں ہر ایک ملک میں
 ہر ایک قریہ میں ایک ایک نظیر بجا اور اس حکمت کاملہ اور منشاء بالغہ میں یہ مری
 رکھا۔ کہ اس قسم کا ہادی اپنے خاندان میں اعلیٰ سے اعلیٰ اور شریف سے شریف
 ہو۔ تاکہ خلق اللہ اس کی دینی اور دنیوی وجاہت کے سبب اس کی طرف مایل ہوں۔
 ہماری اس مہمید کی تصدیق ہر ایک بالغ نظر جبکہ ذرا بھی علمی تاریخ سے
 ہے کہ سکتا ہے۔ اس مہمید کے بعد ہم نے ایک ایسے بزرگ کی سوانح عمری (لائف)
 لکھنے کا قصد کیا ہے۔ کہ جس کی اولاد نے ممالک شمالیہ کے کوہستان طے کر کے کشمیر کو
 فیوضِ ظاہری اور باطنی سے مالا مال کیا۔ اور جن کی حشمت و عظمت اور فضیلت ظاہری
 و باطنی نے یورپین۔ انڈین کے بزرگوں سے خراج تحسین و آفرین لیا۔ ان بزرگوں
 کی ذکر سے ہماری مراد خاندانِ عالیہ نقشبندیہ نزہت کشمیر سے ہے۔ اور ہماری
 سوانح عمری کے ہیرو
 شیخ المسلمین قدوة السالکین زبدة الواعلین قطب الاقطاب غوث الشیخ

والشباب فرید زمان وحید دوران حضرت خواجہ سید عبدالرحیم نقشبندی شہکمان
قدس اللہ سرہ سے ہے۔ مگر قبل اسکے کہ ہم اپنے ہدیہ و کی سوانح عمری تحریر
کریں۔ یہ پر ضرور ہے۔ کہ بطور تمہید چند سطور لکھیں تاکہ ناظرین کو مضامین
سوانح عمری کے سمجھنے میں آسانی ہو۔ اور یہ ہے کہ حضرت خواجہ بزرگ نقشبند
مشکلاکشا رضی اللہ عنہ کا نام نامی واسم گرامی اظہر من الشمس ابین من الایمن
ہے۔ ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں کتب تواریخ میں آپ کے حالات درج ہیں۔
اس مختصر رسالے میں انکی لکھنے کی گنجائش نہیں۔ اور آپ کے پاک حالات کا
یہاں پر تحریر کرنا ہمارا مقصود بالذات بھی نہیں۔ بلکہ ہمارا نصب العین خواجہ عبدالرحیم
علیہ الرحمہ کے سلسلہ نسب پر روشنی ڈالنے کا ہے۔ اس مضمون کے متعلق کتب تواریخ
سے یہ پتا چلتا ہے۔ کہ آپ خاندان شاہان ترکستان سے تھے۔ اور چونکہ آپ کے
نانا غوث اکبر حضرت خواجہ بزرگ نقشبند رضی اللہ عنہ سید صیح النسب تھے۔ اور آپ کے
دادا حضرت خواجہ علاء الدین عطار قدس سرہ داماد حضرت خواجہ بزرگ نقشبند بخاری
رضی اللہ عنہ تھے۔ اسلئے آپ حسب نسب سید تھے۔ چنانچہ ایک مورخ اس موقع پر
لکھتا ہے۔ کہ نسبت مادری ایشان با مقتداے ابرا حضرت خواجہ حرار منہی
میشود۔ مختصر ہم ان امور کی وضاحت بتحریر شجرہ نسب بطور ضمیمہ کتاب کے آخر میں
لکھیں گے۔ ناظرین وہاں سے مطالعہ فرما کر بصیرت حاصل کریں۔ ان ضمیموں کے
یہ بات خود بخود ظاہر ہوگی۔ کہ ہم نے جو اپنے ہدیہ و کو سید و احرار می خاندان
شاہی سے لکھا ہے وہ کس بنیاد پر ہے۔ اگرچہ آپ کے اسلاف کرام کے سب اس
قسم کے ہیں کہ ہر ایک کی سوانح عمری الگ لکھی جائے۔ مگر چونکہ حضرت اقدس
مرحوم سی سے کشمیر کے تعلقات شروع ہوئے ہیں۔ لہذا ان ہی کے نام نامی
سے ہم اپنے اس ناچیز کتاب کو زیر زینت دیتے ہیں۔ قبل اسکے کہ ہم آپ کی

سوا نحسری لکھنی شروع کریں۔ جو بایں حالات کو چاہئے۔ کہ وہ شاہانِ مغلیہ کو رکائی کے حالات سے واقف ہو کیونکہ شاہانِ مغلیہ کا ہمیشہ یہ اسلوبِ طے ہے کہ وہ اپنے لڑکیوں کا کفو سوائے بزرگانِ کرام و ساداتِ عظام کسی کو نہیں مانتے تھے۔ اس واسطے انہیں سے رشتہ و پیوند کرتے چلے آئے ہیں۔ چنانچہ یہ امر مبصرانِ تاریخ پر پوشیدہ نہیں۔

کشمیر کے مالک شمالی ترکستان متصل سمرقند و بخارا سے شریف الہیہ عظیم الشان شہر موسوم بہ تاشکند ہے۔ جو آج کل کے زمانہ میں زیرِ حکومت روس ہے۔ زمانہ قدیم میں یہ شہر سلطنتِ مغلیہ کے مالک محروسہ تھا۔ اور یہاں کے ایک اعلیٰ خاندان سادات کو بابر کے زمانہ سے شاہانِ مغلیہ لڑکیاں دیتے چلے آئے تھے۔ اور یہی خاندان بوجہ قرابت قرینہ سلطنتِ مغلیہ اور اپنے ذاتی جاہ و قار کے وجہ سے ان مالک کے فرمانروا رہے۔ اسکے پہلے تقریباً ڈیڑھ سو برس اس شہر کا فرمانروا خاندانِ نقشبندیہ کشمیر کا مورث اعلیٰ سید عالی نسب خواجہ محمد شریف تھا۔ جو علاوہ از دیہیم سلطنت تاج ولایت باطنی و تخت حکومت شرعی بھی رکھتے تھے۔ آپ کے ہاں پہلے پہل ۹۹۹ھ مطابق ۱۶۸۷ء میں اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے ایک فرزند دلبند عطا فرمایا۔ جس کا نام عبد الرحیم رکھا۔ جو بعد میں (جب کا حال اگے آئیگا) حضرت خواجہ عبد الرحیم شہنشاہ کے نام سے مشہور ہوئے۔ اس خاندانِ علم و حکومت میں اس لاڈلے بیٹے کی پرورش اس نہج سے ہوئی۔ جس طرح کہ ایک شہزادے کے اور دوست خدا کے بچہ کی ہوئی چاہئے تھی۔

صغیر سن سے ہی آپ کو علم و عمل کا شوق تھا۔ اور حصولِ ابوابِ باطنی سے آپ کا کام و زبان پر ذوق۔ بالجمہ رفتہ رفتہ علیم ظاہری کے دوش بدوش اور

ہزارے شاہی کے ہم آغوش اور فیوض باطنی میں بہات جوش و خروش سرتی کرتے
 چلے گئے۔ آخر اس ملک کے علمائے کرام اولیائے عظام سے چندے بمصحبیت
 مگر ذوق و شوق کا یہ حال تھا۔ کہ ان کی طلب کی پیاس بجھنے میں نہ آئی۔ اور
 چوبیس سال کے عمر میں آپ ﷺ میں بقصد زیارت حرمین شریفین معانقہ جسمانی
 اولیائے کرام باجارت والد ماجد خود وطن سے چل نکلے۔ اور وطن کے بخارائے
 شریف اور بخارائے شریف سے کابل اور کابل سے پشاور کے راستے دہلی پہنچے۔
 ہندوستان میں اس وقت شاہ عالم بہادر نبیرہ عالمگیر رونق بخش
 تاج و سریر تھے۔ اس وقت آپ دہلی میں نواب سید عبدالصمد ترک جنگ
 کے ہاں بوجہ قرابت قرینہ مہمان ہوئے۔ اور تھوڑے ہی وقت کے بعد نواب
 صاحب صوف دہلی سے حکومت پنجاب پر مامور ہوئے۔ تو آپ اعتماد الدولہ قمر
 الدینیان نصرت جنگ کے ہاں ٹھہرے۔ اور آپ چونکہ ارادہ حرمین کیلئے وطن
 سکے تھے۔ اس واسطے بعد زیارت حرمین آپ نے اطراف و اکناف ممالک
 عجم کی سیاحت فرمائی۔ چندے قسطنطنیہ میں ٹھہر کر ہندوستان الپن پہنچے۔
 اس زمانہ میں محمد شاہ بادشاہ سریر آراے ہندوستان تھا۔ آپ کی مراد
 کی خبر سنتے ہی قمر الدینیان وزیر اعظم محمد شاہ جو آپ کے رتبہ اور کمالات ظاہری
 و باطنی و اعزاز خاندانی سے واقف تھا۔ آپ کو استقبال کر کے بڑی عزت کیساتھ
 اپنے گھر میں لا آتارا۔ چونکہ نادر شاہ اور احمد شاہ درانی افغان کے حملوں سے
 اس وقت ہندوستان تہ و بالا ہو چکا تھا۔ اور انکے دیکھتے ہوئے شہر سمنان
 معلوم ہوتے تھے۔ اس وجہ سے آپ نے اپنے وطن مالوف کی راہ لی۔ جب
 وہاں پہنچے۔ تو انکے والد ماجد داخل محلہ برین ہو چکے تھے۔ اور عنان حکومت
 آپ کے ہمیشہ زادہ خواجہ محمد یونس کے ہاتھ میں تھی۔ آپ نے یہاں کی مکروناست

کہ دنیاوی جاہ و جشم کیلئے اپنے بھائی سے تنازعہ کریں۔

غرض جنگو لو لگ کے کیریا سے ۛ انہیں کیا عرض پھر رہی ماسوار سے
بالجملہ اس انقلاب سے آپ کی طبیعت میں ایک اور جوش پیدا ہوا اور دنیا کی
بے ثباتی کا نقشہ آنکھوں کے تلے پھر گیا۔ بقول شاعر۔
سمتِ ناز پر ایک اور تازیانہ ہوا۔

آخر دل نے مجبور کیا۔ کہ پھر دوبارہ حرمین شریفین کی زیارت سے اس گرمی کو
ٹھنڈا کریں۔ مگر فی الحقیقت کوئی بالائی کشش انکو اپنے طرف جذب کر رہی تھی۔
اسی حالت میں آپ اپنے وطن عزیز کو خیر باد کہہ کر چلے گئے۔ اور اب کے دفعہ آپ کے
حقیقی بھائی حضرت خواجہ سید نیاز نے الرفیق ثم الطريق یاد دلا کر آپ کا
ساتھ دیا۔ دو نو بزرگوار سلسلہ گوستان کو طے کرتے ہوئے۔ ازراہ پشاور وارد
پنجاب ہوئے۔ چندے لاہور میں قیام فرمایا۔ اور بزرگان دین کی زیارت
یا ان طریقہ کی صحبت سے حظ وافر اٹھایا۔ اب بھی نواب سیف الدولہ کے گھر میں
ہوئے اور میزبان نے بیش از بیش محاکف دعوتیں دیں۔ وہ وقت پادشاہ
ہند و ستان محمد شاہ رنگیلے کی حکومت کا تھا۔ یہ کہیں نہیں جانتا۔ کہ محمد شاہ
کس قسم کا عیاش پادشاہ تھا۔ تمام کتب تواریخ اسکے حالات سے لبریز ہیں۔
ایسے وقت میں عثمان حکومت امیر الامراء نواب قمر الدین خان و سید محمد خان
کے ہاتھ میں تھی۔ اتفاق حسنہ سے یہ سب امرا و وزراء کچھ تو بلحاظ قرابت کچھ
بلحاظ عقیدہ تمندی آپ کے جان نثاری کا دم مارتے پھرتے تھے۔ ایسے بزرگ
پنجاب میں نزول اجلال کچھ تھوری سی بات نہ تھی۔ محمد شاہ پادشاہ باوجود
دوستی فقر و صاع کا دل دادہ تھا۔ اسکو بھی پرچہ لگا۔ اور امرا نے بھی موقع
پاکر تقریب کی کہ حضرت خواجہ علاوہ از تعلق خاندان تیموریہ شہزادہ بھی ہیں۔

صوفی بھی ہیں اور جہادِ اکبر و جہادِ اصغر میں یکتائے روزگار ہندوستان
 کی زہرے قسمت کہ ایسی کچھڑے ہوئے رشتہ دار آکر آپس میں ملیں۔ یہ حال
 سکر محمد شاہ بادشاہِ خود ملنے کیلئے اُن کے خیمے میں آئے۔ اور قدم چومے۔
 حضرت کی شبیہ دیکھ کر مثل شہزادوں کی فنونِ جنگ میں ماہر اور جہادِ نفس میں
 بے نظیر پایا۔ دیر تک صحبت رہی۔ آخر مسلمان بادشاہ تھا۔ تاڑ گیا۔ کہ ایسے
 بزرگ کا ہندوستان میں قیام فرمانا۔ موجب عزت و آبرو و قوامِ سلطنت
 چنانچہ ایسے امور کو ملحوظ رکھتے ہوئے۔ جہاں پناہ نے آپ کو ازراہ عقیدہ مند
 ایک فوجی افسر کی ذمہ داریاں سپرد کر کے کل میگزین کا منتظم افسر بنا دیا۔
 چونکہ آپ تیراندازی میں فوق العادت ملکہ رکھتے تھے۔ اسلئے آپ کا ہنر
 دیکھ کر خطابِ شخکمانی سے سرافراز فرمایا۔

جانتا ہے کہ شخکمان کیا ہے
 اس سے ظاہر ہے کیا عیاں کیا ہے
 شخکمان وہ کہ جس نے لے شمشیر
 نفسِ آتارہ کو کیا ہے زیر
 شخکمان تیر زن بہادر ہے
 جسکا ثانی جہاں میں نہا ور ہے

ہم یہاں پر محمد شاہ بادشاہ کا خط جو اس نے حضرت خواجہ کنجد متین بھیجا
 تھا۔ بحسنہ نقل کرتے ہیں۔ تاکہ ناظرین لطف اٹھائیں۔

نقل فرمان محمد شاہ بادشاہ

حضرت قبلہ کونین کریم ابن الکریم حضرت خواجہ عبدالرحیم مدظلہ العالی۔
 عرض مینماید کہ خفیہ روی آنحضرت از حد گذشت۔ حیدر صدر راز ترک افغان
 حکومت پائے تخت تاشکند و تنفر ازاں۔ بشوق طلب خدا۔ نہ بظہور اعدا۔ بعض
 اقدس رسانند۔ پادشاہاں را بعدل و صفت نزدیکتریں را ہے بہت بخدا۔ اگر
 توفیق یار شود۔ بزرگان آنحضرت دین و دنیا ہر دو پہلو باتباع سنت نبوی

اختیار فرمودند ہرچہ خوبان کنند خوب آید ہمارا بجز خم تسلیم شاید۔
 شاید کہ خوش قسمتی ما خواهد بود۔ کہ در ظل عاطفت بزرگانہ عمر گرانمایہ را از تفریقہ
 بجمع آریم۔ در آرد و سے خاص آرزو مندی قد مبوس اند۔ از انجا کہ اینہما جہاد
 جلال پادشاہی از بد و اعلیٰ حضرت فرو دوس منزلت آنجہانی حضرت امیر تیمور
 گر گانی برکت خاک نعلین جد امجد آنحضرت مسلم است۔ مصرعہ
 اسے با و صبا این ہمہ آوردہ است

پس این سلطنت را از خود تصور فرمایند۔ آنکہ بہمال عقیدت جگر گوشہ ہائے
 خود را دریغ نداشتیم۔ باین واسطہ بتعلق شاہی ہم حقدارید۔ اگر از اخذ افغان
 حکومت متنفرند اما در عدم تحمل آنحضرت اگر اختیار ہم باشد۔ مانیاز مندان
 تحمل آن نیست۔ لہذا بہر جا کہ پسند خاطر خاطر مخصوص آب ہوا باشد۔ قیام
 پذیر شوند۔ رہے سعادۂ اجابت خاصہ ذات اللہ انوار دوسے خاص تعیین یافت۔
 و بابت اخراجات ضروریات خادمان در ماہ بیت و پنچہزار از خزانہ عامہ
 مقرر شد۔ و نیز اگر در لاہور و یاد و کشمیر بنظر آب ہوا سے سرد توقف فرمایند
 بہر شہر و مہر قدر کہ مواضعات آن شہر بطور جاگیر مستمرہ مقرر شوند امید قبولی است

چونکہ سید محمد خان کی توسط سے حضرت خواجہ کی رسائی تا دربار شاہی ہوئی
 تھی۔ وزیر الملک قمر الدین خان کو یہ امر ناگوار گذرا۔ اسلئے آپ حیدر آباد دکن میں
 حسب الطلب نواب آصف جاہ بالقابہ چلے گئے۔ وہاں بھی شاہی خاندان میں رشتہ
 اور نا طہ ہونے کو تھا۔ مگر عبدالصمد خان اور قمر الدین خان سنگ راہ ہوئے۔ اور
 حضرت خواجہ حقیقت میں جس امر کی تلاش میں وطن سے نکلتے ہے۔ بہ جوابدہ
 براہ خود اس طرف مایل ہوئے۔ اور اسوقت سرسید شریف میں سجادہ ارشاد

طریقت میں حضرت شیخ محمد عابد رحمۃ اللہ علیہ رونق بخش تھے۔ اور ہزار ہا لشکر
طریقت آپ کے بحرِ زخار معرفت سے سیراب ہونے کیلئے ممالک و دروازے
سے آرہے تھے۔ سچ ہے۔ شعر

ہر کجا چشمہ بود شیرین مَردم و مرغ و مور گرد آئینہ
حضرت خواجہ علیہ الرحمہ کو بھی باشارہ باطنی آپ کی طرف سرِ نیاز خم کرنیکا
ارادہ ہوا۔ چنانچہ اس ملاقات کا حال حضرت خواجہ نے اپنے قلم گوہر رقم
سے لکھا ہے +

چونکہ ہم نے حضرت خواجہ علیہ الرحمہ کی سوانح عمری کے دو پہلو رکھے
ہیں۔ ایک جاہت و عظمت و حشمت و حسبِ خاندانی۔ دوم جاہ و جلال
و روحانی۔ اور سوانح عمری نگار کا مدعا زیادہ تر آپ کے باطنی حالات پر روشنی
ڈالنے کا ہے۔ لہذا ہم آپ ہی کے الفاظ میں اس ملاقات کے بارہ میں چند
سطریں لکھتے ہیں۔ تاکہ ناظرین خود لطف اٹھائیں۔ اور دیکھیں کہ بزرگوں
کے الفاظ میں کیا برکت و دیعت ہے۔ سچ ہے۔ کہ کلامِ مردان جان وارد۔
ہادی ارشاد و مرشد عالیجناب صاحب مقامات آئینے کاشفِ جواہر
اسرارِ مجتبیٰ نافذ لالی رموزِ معنوی قبلۃ العارفین کعبۃ الطائیفین آفتاب
بے نظیر پر دستگیر الدلیل الموصول الی اللہ الواحد الباقی العالم الحق الماجد
حضرت شیخ محمد عابد قدس سرہ الاقدس۔

چونکہ اس موقع پر آپ کے ملفوظات میں حضرت شیخ محمد عابد قدس سرہ کا
ذکر آگیا۔ اسلئے ضرور ہوا کہ یہاں پر قدرے آپ کا حال بھی لکھا جاوے۔
جناب حضرت محبوب سبحانی امام ربانی مجدد الف ثانی حضرت
شیخ احمد کابلی نقشبندی سرہندی قدس سرہ العالی کے نام نامی سے وہ کون ہے

جو واقف نہیں۔ صفحات تاریخ آپ کے اسم مبارک سے مزین و فریب میں
آپ کے برگزیدہ خلفاء کی تعداد یوں تو بیشمار ہیں۔ از انجملہ حضرت شیخ محمد
معصوم اس مقدس سلسلہ عالیہ کے طلای کڑی ہیں انکے فرزند شیخ عبد الاحد
تھے۔ اور شیخ عبد الاحد کے فرزند اور خلف الصدق حضرت شیخ محمد عابد۔ شیخ
محمد عابد اس سلسلہ عالیہ کے جب سر حلقہ ہوئے۔ تو ہزار ہا طالبان صادق آپ
سے فیضیاب ہو گئے۔ آپ دہلی میں سچاودہ ارشاد پر رونق افروز تھے۔ جبکہ
حضرت خواجہ وصال پٹنچے۔ اور بشارہ باطنی آپ کے زیارت کیلئے تشریف
لے گئے۔ جب پروانہ وار آپ کی شمع دیدار سے آنکھوں کو نور اور دل کو سرور
بخشنا چاہا۔ کہ کیا دیکھتے ہیں۔ کہ آپ ایک بانکے اور خوشخو جوان کی طرح
موتے سر کو سنوار رہے ہیں۔ لمبے بال اور کنگلی پٹی۔ جو کہ ہندوستان اور
عرب کا خاصہ ہے۔ اور اہل ترکستان سر منڈاتے ہیں۔ اسلئے آپ کے دل میں
کچھ خطرہ ہوا۔ جیسا کہ آپ کے ملفوظات سے ظاہر ہے۔ اس وجہ سے غیر شرف
نیاز حاصل کئے واپس چلے گئے۔ چونکہ دل میں ایک باطنی لگن لگی ہوئی
تھی۔ دہلی سے دل اچاٹ ہوا۔ اور ارادہ حرمین شریفین کیا۔ اور وہاں
۱۱۵۵ھ میں جبکہ آپ کا سن شریف ۴۶ سال کا تھا۔ دہلی واپس پہنچے۔
اور خدمت حضرت پیر و مرشد جنکا ذکر آپ کے ملفوظات میں ہو چکا ہے۔ موجود
اپنے بھائی حضرت خواجہ سید نیاز جانیکا ارادہ کیا۔ حضرت سید نیاز نے بطور
فرمایا۔ کہ اے برادر دست ارادت بدامن رہنمائے دراز کردن امرے متحتم است
وازدار فنا بے رہنمائی خضر راہ طریقت و پیر شفیع و شفیع رفتن متعذر۔
و مرید صادق و طالب موافق را ازین گزیر نیست۔ بوقت شرف نیاز دل از خطہ
خالی باشد۔ بالجملہ دونو بھائی اسی وقت میں کہ جبکہ سورج کی گرمی سے پرندے

دختوں کا سایہ ڈھونڈتے تھے۔ دربار شیخ کامل تک جا پہنچے۔ سب پہلے حضرت
 خواجہ نے حضرت شیخ محمد عابد کی ملاقات کی خواہش کی۔ مگر ڈیوڑھی پر ہی آپ کی
 خبر انتقال پر ملال سن کر حواس باختہ ہوئے۔ آخر کار بعد افاقہ آپ نے اُن کے
 جانشین کے نسبت دریافت فرمایا۔ جواب ملا کہ جناب سیادت پناہ خواجہ موسیٰ خان
 وہبیدی ہیں۔ یہ بھی معلوم ہوا۔ کہ حضرت شیخ عابد نے داعی اجل کو لبیک کہتے
 وقت یہ وصیت کر رکھی تھی۔ کہ بعد چند سے ایک شیدائے راہِ خدائی ذی المجد
 والتعظیم خواجہ عبدالرحیم ہمارے تلاش میں آئینگے۔ ان کو ہمارا سلام کہہ دینا
 اور ہماری امانت پہنچا دینا۔ چنانچہ جب حضرت خواجہ باشتیاق تمام پہنچے۔ لہیں
 خطرہ ہوا کہ آپ کے جانشین واقعی یہی ہیں۔ جسکا اشارہ سید امام علیہ الصلوٰۃ
 والسلام نے فرمایا۔ یہ خطرہ پیدا ہوتے ہی حضرت خواجہ موسیٰ خان وہبیدی
 نے پکار کر فرمایا۔ کہ یا ران کہ امید پیش بیائید۔ کہ مارا وحیرت انداختید۔ مارا
 بار بار از عالم غیب برائے شہادت اکید ہے شہود۔ یہ سنتے ہی حضرت خواجہ معہ برادر
 خود قد مبوس ہوئے۔ بعد معانقہ و مصافحہ حضرت خواجہ موسیٰ خان وہبیدی
 فرمایا۔ کہ اے بزرگوار اگرچہ میں جانتا ہوں۔ کہ اس سلسلہ عالیہ کے بزرگوں
 آپ کو آغوشِ عاطفت میں لے لیا ہے۔ لیکن سنتِ طریقہ کے مطابق استخارہ
 کرنا شرط ہے۔ حضرت نے استخارہ کے بعد بیعت لی۔ اور دوسرے ہی سبق
 میں حضرت خضر علیہ السلام آپ کے ہاں تشریف لائے۔ اور طے مدارج میں
 آخر تک معاونت فرمائی۔ غرض کہ تھوڑے مدت میں عطائے خرقہ خلافت سے
 ممتاز ہوئے۔ فرماتے تھے۔ کہ اگر حضرت خضر کی ملاقات کے واقعات بیان
 کیجائیں۔ تو اس کیلئے بہت سا وقت درکار ہے۔ طالبِ صواب اس مقام پر
 پہنچ کر خود ہی اقف ہو جائیگا۔ حضرت شیخ نے حسبِ وصیت کام لیا۔ حضرت خواجہ نے

ان سے وہ پایا۔ جس کا بیان ہمارے قلم سے نہیں نکل سکتا۔
 کیونکہ امور وجدانی کا لفظوں میں نوٹ کھینچنا بہت مشکل ہے۔ ع
 ذوق این مے شناسی بخدا تا نچشی *
 بالجمہ حضرت خواجہ سید نیاز نے بھی اس بیت میں آپ کی موافقت کر کے بہت
 سے فیوضاتِ باطنی حاصل کئے۔ اور چند کے مجاہدہ نفس و ریاضت میں خوب کام
 کر کے تھوڑی مدت خرقہ ارشاد حاصل کر کے مجاز ہوئے۔ جب یہ نعمت غیر متوقع
 آپ کو حاصل ہوئی آپ کینچہ میں جوق و رجوق طالبانِ راہِ خدا آنے لگے۔ اور
 ہزار ہا کامیاب ہو کر واصلِ حق ہوئے۔ پھر آپ کے یارانِ طریقت کی بہ صلاح
 ٹھہری کہ ہندوستان میں حضرت خواجہ کے قیام کیلئے ضروری ہو۔ کہ موجب
 سنتِ سنّیہ مصطفویہ علیہ صا جہا اللہ آپ کا رشتہ تجویز ہو جائے۔ آخر
 ایک عظیم دار بڑے امیر کے گھر آپ کی نسبت ٹھہری۔ چنانچہ اللہ میں
 حضرت خواجہ متاہل ہوئے۔ بعد چند کے جب حضرت خواجہ موسیٰ خان وہ بیدی
 اپنی اصل وطن و مہید علاقہ خراسان کی طرف تشریف لیکے۔ تو حضرت خواجہ نے
 بھی لاہور تک آپ کا ساتھ دیا۔ اور وہاں وزیر قمر الدین خان کے مہمان رہے۔ چونکہ
 حضرت خواجہ علوم و فنون ظاہری و باطنی میں یکتاے روزگار تھے۔ اور دل
 باریک دست باکار آپ کا طرزِ عمل تھا۔ اور حکام وقت کو ایک ایسی افسر کی تلاش
 تھی۔ اسلئے آپ کو مین آباد کا گورنر بنایا گیا۔ مُصنّف و قایع نظامیہ مولوی
 مفتی نظام الدین محمد یہ لکھتے ہیں۔ کہ مین آباد آپ کو جاگیر میں ملا۔ بالجمہ یا بہ
 حکومت یا بحیثیت جاگیر مین آباد آپ کے قدوم مہینت لزوم سے پر امن رہا۔
 یہ وہ زمانہ تھا۔ جب کہ احمد شاہ ابدالی و درانی نے ہند و پنجاب پر یورش کی تھی۔
 اور پنجاب میں اس وقت سکھ شاہی حکومت کا دور دورہ تھا۔ اور سکھوں

اہل اسلام پر اور ان کے معابد و زیارات پر جو کچھ کہ گذرا، اسکا مفصل بیان
 تاریخوں میں مسطور ہے۔ اور ہم نہیں چاہتے کہ اس خبر سنی سنائی واقعہ
 کو قابض کر کے یہ زخم تازہ کریں۔ اور ہندو اور مسلمان کی تعلقات کشیدہ کریں
 غرض کہ اس شورش و فساد کے زمانہ میں احمد شاہ ابدالی پنجاب میں آیا۔ اور
 مسلمانوں میں ایک بڑا رن پڑا۔ طرفین کے ہزار ہا آدمی کام آئے۔ اور
 اس معرکہ میں حضرت خواجہ سید نیاز نے جام شہادت نوش کیا۔ اور شہید
 ہوئے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔ اللہ والوں کی عجیب باتیں ہوتے ہیں
 پنجاب میں یہ حال ہوا۔ وہید میں حضرت موسیٰ خان وہید علیہ الرحمہ
 ایک دن اپنے یاران طریقت کے ساتھ حلقہ میں بیٹھے ہوئے تھے۔ کہ ناگہان
 ان سے یوں مخاطب ہوئے۔ اور فرمایا۔ کہ یاران مے بنیم کہ روح حضرت خواجہ
 سید نیاز برقرار عرش مجید طیران میکند۔ اس کے بعد ابالی خراسان کو آپ کی
 شہادت کے واقعہ کی اطلاع ہوئی۔ اس واقعہ کے ظہور ہونے سے آپ کو بڑا
 صدمہ ہوا۔ چلا جنکا ایسا قابل اور بزرگ بھائی عالم مسافرت میں بھائی کو
 چھوڑ کر چلا جائے۔ کیا صدمہ جو کہ اس کے دل پر نہ گذرے۔ اس واقعہ شہادت
 کے بعد آپ کا دل اچاٹ ہوا۔ مین آباد کی فوجداری یا حکومت یا جاگیردار کی
 جو کچھ کہو۔ سب کو خیر باد کہہ کر جموں پہنچے۔ وہاں بھی دل بیتاب نے ٹھہر
 نہ دیا۔ سیدھا ترکستان کا رستہ لیا۔ تاکہ اپنے مرشد ہادی کی قد مبوسی سے
 اپنے غم و الم کا مداوا کریں۔ صعوبات راہ اٹھاتے فیضیاب گاہ پیر ہوئے۔
 اور جو کچھ آپ کو وہاں سے ملا۔ اسکا بیان قلم و زبان کیونکر ادا کرے۔
 بات سیدہ بسینہ تھی۔ حضرت نے فرمایا۔ اور آپ نے سنا۔ شعر
 میان عاشق و معشوق رمز ہے کراما کا تبین را ہم خبر نیست

اس دوران سفر میں بھی اولیائے کرام سے ملاقات ہوئی۔ اور فیوضات
ربانی و سعادات روحانی حاصل کئے۔ چند سے آپ خدمت شیخ میں ٹھہر
رہے۔ اور قدرتی طور پر دہلی کی مراجعت کا ارادہ تھا۔ کہ حضرت خواجہ
موسیٰ خان دہلوی قدس سرہ نے فرمایا۔ کہ مکاشفہ میں دہلی و تحت دہلی
کی حالت دیگر گون معلوم ہوتی ہے۔ اور غریب اس سلطنت کا خاتمہ ہونے
والا ہے۔ اور اس معرکہ میں ہزار ہا بندگانِ خدا تہ تیغ و بیدریغ و بیکٹاہوں
پھر سیر کشمیر کیلئے اپنے مرشد بزرگوار کے اشارے سے ازراہ ترکستان و ہاں سے
مخلص ہوئے۔ ہاڑوں کی گھاٹیاں طے کراتے ہوئے۔ اپنے وطن مالوف میں
پہنچے۔ وہاں پہنچ کر ہزار ہا بندگانِ خدا کو واصلِ خدا کیا۔ تواریخ اور زبانِ
روایات اور سینہ بسینہ حکایات سے بہ پایہ ثبوت پہنچا ہے۔ کہ ترکستان کے
تمام شہر و بلاد میں آپ نے نقشبندی سلسلہ کا ڈنکا بجایا۔ اور سگہ بٹھایا۔ بلکہ
تاویم تحریر ہذا کل بلاد ترکستان تبت سے لیکر کاشغر یا قند سے لیکر بخارا
شرف سمرقند وغیرہ تک چھوٹے چھوٹے دہات سے بڑے بڑے ملکوں تک
فیضِ نقشبندیہ سے مالا مال ہوئے۔ اور ہیں۔ ترکستان کے جس آدمی کو دیکھو
وہ ضرور اسی سلسلہ کا پابست ہوگا۔ اور فی الواقع یہ قوتِ روحانی کسی کو
سوائے اولیائے کرام کے میسر نہیں ہوتی۔ صرف انکی اکیلے ذات سے سو
نہیں ہزار نہیں لاکھ ہا آدمی واصلِ بخدا ہوئے۔

این سعادت بزورِ بازو نیست تانہ بخش خدا ہے بخشندہ
آپ ایک مدت تک وہاں اپنا فرض دیوبلی پورا کرتے رہے۔ پھر بشارہ
غیبی ترکستان سے تبت اور تبت سے وارد خطہ و لپذیر کشمیر ہوئے۔ اور
بابا محمود و نبیرہ میاں محمد ہاشم حشتی خانیاری کے گھر ٹھہرے۔ اور وہاں چند

قیام کر کے میاں محمد ولی دار ولد میاں حضور اللہ دار کے گھر اٹھ آئے۔
 میاں محمد ولی دار معہ اپنے کل اہل و عیال کے آپ کے سداک مریداں میں
 منسلک ہوئے۔ اس زمانہ میں شرفائے کشمیر میں ایک بزرگ خواجہ سید
 کمال الدین شہید نقشبندی سلسلہ نقشبندیہ میں ممتاز تھے۔ جب مذکور اللہ
 بزرگوں نے حضرت خواجہ سے معانقہ جسمانی و مصافحہ فرمایا۔ تو وہ بھی جذبہ
 باطنی سے متاثر ہو کر آپ کے مرید ہوئے۔ اور خاندان مذکور کی طرح خواجہ
 کمال الدین شہید جو مشاہیر کشمیر میں سے تھے۔ اور ہزار ہا آپ کے مرید اوپر
 تھے۔ سب کے آپ کے کمالات و یکھک حلقہ بگوش معیت و ارادت ہوئے۔
 تازہ عاشق شدم و خط بعلامی و اوم خواجہ را گو کہ بیاید بہ منبہار کب اوم
 غرض کہ اس زمانہ کے جتنے اعیان و شرفائے تھے۔ سب کے سب حضور میں آنے لگے۔
 جب یاران طریقت میں روز افزون ترقی ہوئے لگی۔ آپ نے سُستی دولت چک
 جو ایک بڑا امیر گذرا ہے۔ اسکی زمینات خرید لیں۔ تاکہ یاران طریقت کو
 نشست و برخاست میں سہولیت ہو۔ اور حلقہ ارشاد و وسیع۔ آپ نے جس جگہ
 مکان رہائش بنایا۔ وہ قریب براہ منبل کی جھیل کے ہے۔ اور اس جگہ ایک
 بزرگ میرضیاء الدین نعیم رہا کرتے تھے۔ اور یہ جگہ متصل ضلع خانپار ہے۔
 حضرت سید خواجہ کی رہائش سے اس محلہ نے سیدواری نام پایا۔
 باز ہوا ہے چمن آرزوست خواہش سیر و طعم آرزوست
 الغرض کشمیر میں چند سے یہ جلسے ہوتے رہے۔ مگر اس دوران میں آپ کے
 دل مبارک میں پھر جذبہ پیدا ہوا۔ اللہ تعالیٰ کی حکمتیں بڑی غامض ہیں۔
 کوئی اسکی بھید کو پا نہیں سکتا۔ یہ اس وقت کا واقعہ ہے۔ جب کہ
 منجانبِ آخری دور سلطنت مغلیہ نور الدین خان صوبہ کشمیر کا گورنر تھا۔ یعنی

۱۱۵۵ء میں تحریک وطن آپ کے دل مبارک میں پیدا ہوئی۔ اللہ کا نام لے کر
 بیتابانہ جانے کیلئے مستعد ہوئے۔ اور یارانِ طریقت کو خیر باد کہا۔ اور
 چندے رفقا و خدام کے ساتھ دشتِ پیمانی کرتے ہوئے۔ ازراہِ کوہستان
 ثبت یارقند پہنچے۔ اور راستے میں بہت سے تشنگانِ یادِ الہی کو سیراب
 کرتے گئے۔ اور ہر ایک منزل اور پڑاؤ پر اپنے یادگار چھوڑتے گئے۔ یارقند
 میں چندے قیام کر کے تاشکند کا رخ کیا۔ وہاں کے لوگ پہلے ہی آپ کے قدم
 میںست لزوم کی خبر سن چکے تھے۔ اسلئے بے اختیار استقبال کو دوڑے۔ اور
 بڑی اعزاز و اکرام کے ساتھ تاشکند میں لے آئے۔ حضرت جب وہاں پہنچے
 تو دیکھا کہ تمام ملک کا نقشہ الٹ گیا ہے۔ نہ وہ صوفیائے کرام ہیں۔ نہ وہ
 حکامِ عالِمقام۔ انتظامِ آبر۔ مقام ویران۔ جہاں بلبُل ہزارستان
 نغمہ سرا تھی۔ وہاں آلو بول رہا ہے۔

سیک گردش چرخ نیلو فری نہ تا در بجباماندونے ناوری
 آپ کا دل یہ حال دیکھ کر آیا۔ مگر قضاے ربی کے سامنے سوائے تسلیم
 خم کرنے کیا چارہ تھا۔ وہاں کے صاحبانِ حل عقد کی آپ کے قدم و ہارس
 بندی اور حضرت کو پھر عنانِ حکومت ایسے قبضہ اقتدار میں لینی کی التجا کی۔
 حضرت نے جواب دیا کہ اس عالم ضعیفی میں سلطنت کا بوجھ ہم نہ اٹھایا جا سکا۔
 ہر کوہِ نسا بدین صدارا ہر گوش نہ بیند این نوارا

دوم جسکا کام کا بیڑا چھنے اٹھایا ہے۔ اس میں بھی خلل واقعہ ہونے کا احتمال
 ہے۔ دنیا ئے فانی کی محبت ابدی سے اٹھ گئی ہے۔ غرض کہ آپ نے نہایت
 خوبصورتی سے انکی درخواست کو مسترد کیا۔ اس پر تمام رعایا نے غصہ و
 و صاحبانِ حل و عقد نے خصوصاً بکمالِ ادب التجا کی۔ کہ آپ سلطانِ برہم پور کی

سلطنت کو لات مار کر ہم وطنوں کو داغ مفارقت دے جاتے ہیں۔
 پھر بھی ہماری خاطر سے خزانہ شاہی سے کچھ لینا قبول فرماویں۔
 تاکہ عالم غربت میں آپ کے خاندان میں یہ بطور نشان کے رہیں۔
 چنانچہ سب نے مل جل کر شاہی خزانہ سے چند تبرکات جو حضرت
 امیر تیمور کو رگانی نے غوث اکبر حضرت خواجہ بزرگ رضا کی خدمت میں
 بھیجتے تھے نکال کر لائے۔ اور ان تبرکات میں ڈھالی سپارے
 کلام اللہ شریف کے تھے۔ کہ جنکو حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ
 علیہ السلام نے اپنے دست مبارک سے بخط کوفہ لکھا تھا۔ اور یہ
 عجیب واقعہ کہ حضرت عثمان ذی النورین خلیفہ ثالث رضی اللہ عنہ وقت جاہل
 شہادت نوش کرنے کے یہی مصحف شریف کی تلاوت فرما رہے تھے۔
 چنانچہ ان پارہ ہائے مبارکہ پر آپ کے خون کے چند قطرے گرے ہیں۔ جنکا
 نشان شیرازہ اور اوراق پر اس واقعہ کو یاد دلار ہوا ہے۔ اور
 موسے مبارک سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و موسیٰ شریف خلیفہ اول
 حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ و کلاہ مبارکہ حضرت خواجہ بزرگ رضا
 غرض یہ تبرکات سلاطین اسلام قسطنطنیہ کے پاس بڑے جدوجہد
 سے پہنچے تھے۔ اور آپ نے ازراہ حسن عقیدت انکو حضرت امیر
 تیمور گزگان کے پاس بدیتاً بھیجا تھا۔ اور آپ نے حضرت خواجہ
 بزرگ کے اولاد کو اسکا اہل سمجھ کر ان کے ہاں سپرد کیا۔ حاصل
 کلام یہ کہ ان تبرکات کو اپنے ساتھ حرز جان بنا کر رکھا۔ جو اب تک
 آپ کے خاندان کشمیر میں بحبسہ موجود ہے۔ مگر اسکی زیارت سے
 خاص خاص طالبان حق فیضیاب ہو سکتے ہیں۔ چونکہ کشمیر میں

ہمچو قسم تبرکات کی نشان دہی رُوزی کمائی کا وسیلہ بنائی گئی ہے۔
اسلئے آپ کا خاندان اس طرح کی نشان دہی سے محترز رہا۔

اور چونکہ انتظام سلطنت و وفاہیت رعایا و برایا بھی منظور تھی۔
اسلئے آپ نے اپنے خواہر زادہ خواجہ محمد یونس ولد شاہ ہدایت اللہ کو
اس کام کیلئے منتخب فرمایا۔ اور تاشکند کی حکومت ان کو سپرد کی
اور اس بارہ میں بہت سے منصفانہ وصایا فرما کر بخارائے شریف
چلے گئے۔ اور وہاں چندے رکھ کر یاد الہی میں مشغول ہوئے؛

سہ میں دوبارہ آپ نے قدم مہمنت لزوم سے گھاٹیوں
اور پہاڑیوں کو قطع کرتے ہوئے۔ آپ پھر کشمیر پہنچے۔ اور کشمیر میں
اس وقت خورم خان خواجہ سرا کی گورنری کا دور شروع تھا۔ حضرت خواجہ
کی تشریف نے اہل کشمیر کے دلوں پر برقی اثر کیا۔ قدم مہمنت لزوم
کی خبر سننے ہی لشکان دیدار کی آتش شوق بڑکھ اٹھی۔ سچ ہے۔
وعدہ وصل چون شود نزدیک آتش شوق تیز تر گردد

عقیدہ مند اور حق پسند سلسلہ نقشبندیہ کے پیرو پروانہ وار اس مجمع
کے گرد حاضر ہوئے۔ جو شخص آپ کے قدم بوس ہوتا بے اختیار توبہ و
استغفار میں مشغول ہو جاتا۔ اور بحسن عقیدت قلاوہ ارادت اپنے
گردان میں ڈالتا۔ حضرت کاتاشکند سے آنا اور کشمیر میں پہنچنا تو دو
لفظوں میں ختم ہو جاتا۔ مگر یہ سچ ہے۔ کہ تاریخی واقعات کا مل طور
درست نہونے کی وجہ سے طالبان حقیقت کی پیاس نہیں بجھتی۔ مگر
اہل اجیرت سمجھ سکتے ہیں۔ کہ ایسے بزرگ کا ہزار و س کو س کا سفر
جسمیں مہینے نہیں سالہا خرچ ہوئے ہونگے۔ کس قسم کا ہوگا تاشکند

لیکر کشمیر تک ہزار ہا دیہ نشین اور پہاڑوں کے مسکن گزریں میں نقش بند
سلسلہ کا ڈنکا بجایا۔ آخر کوئی روحانی طاقت تھی۔ کہ جس انکو پکڑ کر
صراطِ مستقیم پر لا کر کھڑا کر دیا۔ اب بھی مسافر ان ترکستان ہر ایک
منزل ہر ایک مکان میں اس کاروان کے نقش قدم کے نشانات
پائینگے۔ اور انہوں نے جو چنگاری اہل دل کے دلوں میں ڈال رکھی
ہے۔ اس کا دھواں ملاحظہ کریں گے۔

از نقش و نگار درود یوار شکستہ آثار پدید است صنادید عجم را
بالجمہ کثیر التعداد حاجمند لوگوں کے مس وجود کو آپ کے نظر کی میا اثر
نے طلای وہ دہی بنایا۔

آنان کہ خاک را بنظر کیما کنند آیا بود کہ گوشہ چشمیہا کنند
سہ میں ناگہاں یہ امن و امان کا ورق الٹ دیا۔ امیر خان جو کچھ
ان ایام میں گزرا۔ اُسکا مفصل حال تیار بخوں میں مسطور ہے۔
ہم نہیں چاہتے ہیں کہ ان واقعات کو قلمبند کر کے زخم کو تازہ
کریں اور فتنی و شیعہ کے تعلقات کشیدہ کریں۔ یہ سنسنی خیز و رونا
نظارہ نہ دیکھا گیا۔ بستر باندھ بویا بدنا سمبال سیدھا بخارا می شریف
کا رخ کیا۔ وہاں پہنچ کر چندے وہیں ٹھہرے۔ اور پھر حضرت خواجہ
موسیٰ خان بدہ بیدی علیہ الرحمہ کے حضور میں پہنچ کر زانو سے آداب کیا۔
اور ایک عرصہ دراز تک انکے حضور میں ریاضات شاقہ و مجاہدات لائے
میں شاغل رہے اور اپنے وطن قدیم اسلامی ملک کے اکثر اولیائے
گرام سے ملاقات کی اور افادہ و استفادہ میں مشغول رہے۔

سہ میں امیر خانی دفتر حکومت پھر ترتر ہوا۔ اور وہ حسب طرح آندھی

حکومت افغانستان کی تاریخ

کی طرح آیا تھا۔ بگو کہ یہ طرح لوگوں کی آنکھ میں خاک ڈالتا ہوا چلا گیا۔
 ہر کہ آمد عمارت نو ساخت رفت و منزل بد گیرے پر نخت
 وان و گر نخت پیمان بجے این عمارت بسر نبرد کے
 فاعتبر و آیا اولی الالبصار۔

اسکے بعد حاجی کرپداو خان نے مسد گورنری گورنریٹ بخشی۔ حاجی
 کرپداو خان اور اسکے بیٹے آزاد خان کے حالات اور عادات لکھنے انکے
 سوانح نگار کا کام ہے۔ ہم صرف اتنا لکھ دینا کافی سمجھتے ہیں۔ کہ
 اسکا حکومت کیسا ہی تھا۔ مگر پکا وینڈار سنی تھا۔ اسکے حکومت کے دور
 نے اہل تشیع اُمرا کے دانت کھٹے کر دیئے۔ اور وہ دربار کا رخ دیکھ کر
 اہلسنت و جماعت کے ستانے کیلئے کسی اور موقع کے منتظر رہے۔
 حضرت خواجہ بھی امیر خانی حکومت کے الٹ جانے کی خبر سن کر پھر کشمیر
 آئے۔ تو کیا دیکھتے ہیں کہ زمانہ بالکل الٹ گیا ہے۔

بیک گردش چرخ نیلوفری نہ تا ورجا ماند وئے ناوری

ہر ایک گھر سے آواز یا چار پار بلند ہے۔ اور ظالم و لیل اور اہل حق
 اچھبند ہے آپ کے پہنچتے ہی یاران طریقت کا جھگمٹ ہونے لگا
 اور وہی فکر و اندکار و حلقہ ابرار کے مشغلے شروع ہوئے۔ اور وزراء
 بندگان خدا آپ کی طفیل و اصل نخواستہ ہوئے۔ حضرت خواجہ کا سفر نامہ
 اور آپ کے مدارج و معارج باطنی کا نوٹوئے زبانی قلم و قلم زبان
 سے اپنے استعداد کے موجب کھینچنے کی کوشش کی۔ اور یہ ارباب
 ذوق کے دلوں پر نقش کر دیا۔ کہ کشمیر میں اب جو کچھ غلام باطنی باقی
 ہے۔ وہ ہمارے ہیرو کے قدوم مہمیت لزوم کی برکت ہے۔

آج کل نئی روشنی کا زمانہ ہے۔ اور بالطبع لوگ بزرگوں کی
 خرق عادات و کشف و کرامات کو نہیں مانتے۔ اگرچہ انکے محرومی اس
 وجہ سے ہے۔ کہ وہ اس راستے پر چلے نہیں۔ اگر کوئی عالم عظیم
 مسمیٰ یحییٰ یا جذب مقناطیس کی روایت ان تک پہنچے۔ تو وہ بلاچوں
 پر تسلیم کرتے ہیں۔ مگر اس مسلک میں قدم قدم ٹھوکر کھاتے ہیں۔
 یار لوگوں نے اس جنگ فرنگ میں طلبات جرمن کی کیوں کے بل مانڈے
 دئے اور اس بل فریبی کے اکثر ہوشیار شکار ہوئے۔ لیکن جب
 کسی بزرگ کا نام لیجھتا ہے۔ تو اسکے کرامات کو خرافات کہہ کر ٹال دیتے
 ہیں۔ اس واسطے ہلکے اپنے پیشوا اس رسالہ کے ہیرو کی خرق عادات
 قلمبند کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ مگر پھر بھی مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ ضیاء
 طبع اہل دل کیلئے کچھ کہا جاوے۔

روایت ہے! کہ بروقت شغل ان کا آپ کے سر مبارک کو ایک
 سبز پرندہ بلبل ہزار داستان اپنا اشیان تصور کر کے بڑے شوق و
 ذوق سر ملی آواز سے نغمہ سرا سی کیا کرتا تھا۔ ایک دن ایسے وقت میں
 آپ کے لخت جگر خواجہ شاہ نیاز مصنف چای نامہ حاضر تھے۔ اور
 وہ جیسا کہ بچوں کی عادت ہوا کرتی ہے۔ اس عجیب و غریب پرندے
 کی طرف بڑی ذوق و شوق سے دیکھنے لگے۔ آپ حضرت خواجہ زاوہ کا
 یہ اشتیاق دیکھ کر ہمتہ بڑھایا۔ اور اس پرندے کو اپنے دست مبارک
 سے حضرت خواجہ زاوہ کی ہاتھ میں دیا۔ اور حضرت خواجہ زاوہ ایک
 گھنٹہ تک اسکو اپنے دست مبارک پر بٹھائے رکھا۔ اور اسکی بولیاں
 اور نغمہ سرا سی سننے رہے۔ اور اسکے بعد خدا معلوم اس بے زبان پرندے

نے حضرت خواجہ کے کان میں کیا کہا۔ کہ حضرت خواجہ نے اپنے دست
مبارک سے اس سے اڑا دیا۔ شعر

کس اجمال نیت کہ پرسد ز باغبان بلبّل چہ گفت و گل چہ شنید و صبا چہ کرد
اگر چہ اغیار کے ہاں یہ بات دُور از عقل ہے مگر اس علم کے عالم خوبی
جانتے ہے۔ کہ اعمال اولیائے کرام سبز پرندوں کی صورت میں یا دیگر
طائراں بہشتی کی ہیئات میں اولوالابصار کے سامنے جلوہ گر ہوا کرتے
ہیں۔ آخر کار معلوم ہوا۔ کہ بلبّل ہزار دستان سے یہ مراد تھی۔ کہ
آپ کے فرزند حضرت خواجہ شاہ نیاز صاحب علیہ الرحمہ ایک دن بلبّل
چمنستان سخن و طوطی خوش گفتار خلوت در انجمن ہو گئے۔ اور اس
عند لیب سبز سے چای سبز کی حکایت اور معارف ہائے صوفیہ کی روایت
مُراد ہے۔ کتاب چای نامہ اب تک ارباب ذوق کے ورد زبان ہے
سبحان اللہ کس پیرایہ میں مطالب صوفیہ بیان کئے گئے ہیں۔

خوشتر آن باشد کہ سیر دلبران گفت آید در حدیث دیگران
روایت ہے۔ کہ ایک رات جب آپ دست در کار دل باریار
تھے۔ مابین حالت خواب و بیداری عالم مُرکاشفہ میں کیا دیکھتے ہیں۔
کہ آپ کے مکان سے آسمان تک ایک سیڑھی لگی ہوئی ہے۔ اور
اس سیڑھی کے راستے سے ملائکہ اطباق انوار بڑھی عزت و احترام سے
سُرخ پر لے اتر رہے ہیں۔ آپ نے خیال کیا۔ کہ شاید کہ اسمیں ہمارا
بھی کچھ حصہ ہوگا۔ مگر جواب ملا۔ کہ یہ نعمت الہی زمرہ مجاہدین
نفس و باویان طریقت کیلئے نہیں۔ بلکہ خاص کاتبان کلام اللہ
کیلئے ہے۔ یہ سنتے ہیں۔ آپ ہچکچائے۔ کیونکہ کبھی کلام اللہ لکھنے کی

مشق نہ کئی ہوئی تھی۔ اس حالت سے آپے میں آکر پائیں باغ طاق
انگور سے ایک شاخ کو قلم کیا۔ اور اسکا خامہ بنا کر بازار سے کاغذ
منگا کر کلام اللہ لکھنا شروع فرمایا۔ اسکو حسن اتفاق کہو۔ یا ترق
عادات سمجھو۔ کہ کلام اللہ کی کتابت اختتام کو پہنچی۔ اور کچھ کاغذ
بچ رہا۔ اس پر دلائل الخیرات لکھی۔ اور اسکے بعد ایک پرچہ کاغذ بھی
نہ بچا۔ وہ کلام اللہ شریف اور دلائل الخیرات اب تک خاندان نقشبندیہ
میں موجود ہے۔ سبحان اللہ۔ یہ کیا مقام عالی ہے۔ کہ ایک نو آموز
کلام اللہ لکھے۔ اور دلائل الخیرات بالجملہ اس مکاشفہ سے یہ مراد تھی
کہ اشغال نقشبندیہ میں جس قدر کہ اتباع کلام مجید و سنت نبویہ و درود
شریف ہے۔ وہ کسی سلسلہ میں نہیں ہے۔ اور چونکہ یہ مکاشفہ میں
دکھلایا گیا ہے۔ اسلئے اس طریقہ میں اشغال جہریہ کی حاجت نہیں۔

یہ سچ ہے۔ شعر

رموز مملکت ملک خسروان دانند گدائے گوشہ نشینی تو حافظا حروف
ذکر خوارق و عادات کے بعد یہ مناسب معلوم ہوتا ہے۔ بلکہ سیاح حکام کا
فرض ہے۔ کہ آپ کے اوقات شبانہ روزی کا بھی ذکر کرے۔ اسلئے ہم
رسالہ قوامیہ مصنف علامہ نحریر فاضل بے نظیر مرید بلا واسطہ ہند
خواجہ شخسان علیہ الرحمہ سے اُن ہی کے الفاظ میں آپ کی اوقات
شبانہ روزی کا اقتباس لکھتے ہیں +

چون طالب عاشق مد او مست نماید یعنی از خواب وقت تہجد بیدار
شب و یکنیم پہر شب گزشتہ بر خیزد اول طہارت مسنونہ بجا آرد و دو رکعت
نماز بہ نیت شکر و ثناء و الحمد و در ہر رکعت سورۃ القدر کی بار بخواند۔

بعد نشسته این استغفار صد بار بخواند - استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه سبحانه - بعد وضو که حاجت افتد دو رکعت نماز بنیت مذکوره بقرارت مرقومه گذارد - میان وضو و این تحیه وضو سخن با کسی نکند و اگر استخاره کند دو رکعت نماز وقت سحر گذارد و در رکعت اول بعد فاتحه سوره القدر دو بار و سوره الاخلاص دو بار و در رکعت دوم هر دو سوره یکبار بخواند -

نحمد - دوازده رکعت در هر رکعت سوره یس یکبار بخواند در اول تا و لقد اضل و در دوم الی آخره - اگر سوره یاسین یا وندشته باشد و یا ضیق وقت باشد در هر رکعت سوره اخلاص بخواند در اول دوازده بار تا آخر یک یک کم کند و بعد او هر که در لطائف باشد در هر لطیفه که سیر و شسته بعد حضور صورت مرشد اولاد و دل خدا را حاضر و ناظر داشته متوجه بهمان لطیفه بماند -

و اگر در نفع و اثبات باشد مشغول بدان شود و نماز فجر بجماعت بعد استغفار و ادا کند و بعد فراغ آیه الکرسی بخواند و بر روی خود هر که بدد و بسم الله الرحمن الرحیم بیست و یکبار و استغفر الله سی و سه بار سبحان الله سی و سه بار الحمد لله سی و سه بار الله اکبر سی و سه بار و در آخر کبیرا لا اله الا الله محمد رسول الله یکبار - لا اکره تا خالدون یکبار و آمن الرسول الی آخره یکبار لا اله الا الله محمد رسول الله صد بار و سوره یاسین یکبار بخواند بمراقبه نشیند و در مراقبه اول مرشد را تصور نماید بعد خدا را حاضر و ناظر داشته و دستها بر زانوهای نهاده و در وقت توجه بهم اعوذ بالله من الشیطن الرجیم خوانده بطرف چپ سه بار آهسته تا کسی نه فهمد

تف اندازد و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم آمین سه بار خواند
بیت خود بدو بر لطایف جاری بکند و دفع خطرات نموده متوجه
بیچون و چگون بماند تا طلوع آفتاب بشیند بعد طلوع آفتاب دو
رکعت نماز اشراق نماید و در هر رکعت سوره اخلاص سه بار خواند
و در رکعت نماز اگر به نیت استخاره بگذارد و در هر رکعت سوره الفتح
و سوره الاخلاص یکبار و در رکعت نماز به نیت نفل نشسته بگذارد
بهر قرأتی که خواند بعد هر دو رکعت دعا خواند و توجه گیرد یا بدو اگر
مجاز باشد بعد از آن دوازده رکعت به نیت نماز حاجت گذارد و در هر
رکعت سوره اخلاص سه بار خواند بعد و سوره براء نوحه خود بخند
و بسجده رود و اسم الوهاب هفت بار خواند و بعد سر برداشتن دعا
کند که مستجاب است و بر نماز پیشین دو رکعت نماز به نیت نفل نشسته
بهر قرأت خواند بگذارد و صد مرتبه کلمه لا اله الا الله محمد
و رسول الله و سوره العنکبوت یکبار خواند و بمراتبه نشیند و بعد از ادای
مغرب دو رکعت بقای ایمان و دو رکعت تحفه رسول الله و دو رکعت
نشسته بجهت ادای حقوق والدین و دین نماز قرأت مقرر نیست
و صد مرتبه کلمه طیبه و وقت خواب سوره یس و سوره اخلاص اولاً
سه بار خواند باز سوره اخلاص یازده بار خواند و اسم الحمیت گفته
خدا را حاضر دانسته بخواب رود و شب جمعه بعد از خفتن صد بار درود
بر حضرت سید کاینات صلی الله علیه و سلم و در وقت نزول مشکلات
و ظهور حوادث مداومت بعد نماز ظهر یا عصر یا عشاء ختم غوث اکبر حضرت
خواجہ بزرگ نقشبند مشکلا رض لازم گیرد که بسیار تریاق محرب است

اور جو واقعات ہم تک سینہ بسینہ پہنچے ہیں۔ یا اور خطوط تحریرات سے
 پایا جاتا ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ آپ آخر یعنی جبکہ آپ کا سر شریف
 ایک سو ایک یا زیادہ منزلیں طے کر چکا تھا۔ تو اس سر شریف میں
 بھی کوئی وقت اور کوئی لمحہ ذکر الہی سے فراغت کا نہ تھا۔ صا جب
 رسالہ قوامیہ لکھتا ہے۔ کہ آپ ہمیشہ نماز تہجد کی بارہ رکعتیں میں
 سورہ یاسین و سورہ اخلاص اور اوجیہ مانورہ پڑھنے کی مداامی عادت
 رکھتے تھے۔ اور نماز فجر کے بعد قرآن شریف کی ایک دو منزلیں اور
 اذکار مرویہ پر موافقت تھی۔ ربط قلب کے فیض باطنی سے آپ کا
 دل و دماغ ہموارہ منور تھا۔ اور آپ کا ساغر دل سرشار ہو کر جھلک رہا
 تھا۔ تو اقل و نماز اشراق بارہ رکعت روزانہ ادا فرمانے کی عادت
 تھی۔ عصر تک وظائیف و تسبیح و تہلیل و کلمہ تحید کا شغل تھا۔ اسکے
 بعد یاران طریقت کی طرف متوجہ ہو کر نکات تصوف و واردات قلب
 بیان فرماتے۔ جس کا ایک ایک لفظ تشنہ کا مان وصال کیلئے آب
 حیات کا کام کرتا تھا۔ امر معروف و نہی منکر آپ کا وہ کام تھا۔ کہ جس سے
 کبھی غافل نہ ہوتے تھے۔ اور اپنے بیان کو اولیائے کرام کی تشبیہات
 سے واضح تر فرماتے تھے۔ بالجلہ یاران طریقت کے سامنے اولیائے
 کرام کی سوارِ نحر کی اس خوبی اور خوش اسلوبی سے بیان فرماتے تھے
 کہ جس سے ان کے تمام شبہات و خطرات بغیر سوال کے رفع ہو جاتے
 تھے۔ غرض کہ آپ اتقوا من فراسۃ المؤمن فانہ ینظر
 بنور اللہ کا نمونہ تھے۔ کبھی کسی کی کیا مجال کہ وہ کوئی حرکت
 نالائقی کر کے آپ کے سامنے آتا۔ کیونکہ آپ کا دل ایک آئینہ مجلہ تھا۔

جس میں ہر ایک نیکت بد آرا کا عکس پڑتا تھا۔ ختم شریف غوث اکبر
حضرت خواجہ بزرگ شاہ نقشبند مشکاکشا رض بکمال سکوت و نہایت
خضوع و خشوع کے ساتھ پڑتے۔ یارِ ان حلقہ کو اس وقت راء العین
مشاہدہ ہوتا تھا۔ کہ اجابت از در حق پر استقبال ہے آید۔
باوجود اسکے تصوف کے رنگ میں ڈوبی ہوئے تھے۔ پھر بھی کیا
مجال تھی۔ کہ کوئی لفظ بطور شطیحات آپ کے زبان مبارک سے
نکلے۔ غرض کہ آپ کا قول و فعل مطابق شریعتِ نورا و سنتِ سنیہ
بیضا تھا۔ بسا اوقات جبکہ آپ کا حال خوش ہوتا تھا۔ اور ورود
و وظائف سے فارغ ہوتے تو یارِ ان طریقت کو بلا کر نہایت موثر
لہجہ میں نصیحت کرتے۔

اے میرے پیارے بیٹو۔ بھائیو۔ اور خدا کے راہ میں صبر
مستحیل رکھے ہوئے۔ نیکبختو یہ دنیا گزشتنی و گزاشتنی ہے۔ دنیا
کے ٹھیر میں چمن بہت سے سین دیکھے۔ اور رنگارنگ کی
تبدیلیاں نظر آئیں۔ جب بیتی سنانے سے کیا واسطہ۔ میں آپ
بیتی سنانا ہوں۔ فقیر کا واداع علیہ الرحمہ شہر تاشکند کے صاحبِ خاقداد
اور پیرِ قبلہ اور فرمانروائے۔ میرے والد ماجد کا درجہ خدا بلند کرے۔
تاشکند کے فرمانروا اور مفتی شہر تھے۔ جب فوت اس گداے محمدی
ترابِ اقدام حضرت خواجہ بزرگ نقشبند پرائی۔ تو ہمیں ونباک
ہوس اور آبائی منصب کی لالچ لے بالکل نہ چھوا۔ تحصیلِ علم
و طلبِ مرشد میں گھر کو اور اعزاز و اقربا کا خیر باد کہا۔ اور بلا
دور و دراز کا سفر اختیار کیا۔ ع بسیار باید تا بخت شود خامی

اس راستے میں جن جن تکالیف کا سامنا ہوا وہ ہمارا نعم الرفیق
 جانتا ہے۔ بعض اوقات اس قدر فاقہ کشی کی نوبت پہنچی۔ کہ
 نفسِ امارہ نے الجوع الجوع پکارتے ہمارے عزیز وقت میں رخصت
 اندازی کا ارادہ کیا۔ مگر نعم الرفیق کی حفاظت اور اعانت سے
 ہم نے اس پر فتح پائی۔ اور وہ وقت جاتا رہا۔ خدا کے فضل سے
 اس وقت اب ہر طرح کا سامان ضروری موجود ہے۔ اور دنیا کا
 ہر ایک اسباب ہماری سامنے سر بسجود ہے۔ واہ رے اس غنی
 اور مغنی کے فیوضات کہ با اینہما ان حطام دنیوی سے کوئی آفت نہیں
 این سعادت بزورِ بازو نیست تا بخشد خدائے بخشنده
 میرے پیار و اگر تم سے اس راہ میں مردان خدا کی طرح توانائی نہیں
 تو اس اقل خلق اللہ کے ناچیز عادات ہی کو اپنا رہبر سمجھو۔ فقیر
 اور گوشہ نشینوں کی جو دنیاوی دھندوں سے الگ تھلک بیٹھ کر اللہ
 اللہ کرتے ہیں۔ اور کسی کو اپنے پاس آنے تک نہیں دیتے۔ اُن
 کی خدمت کرو۔ علمائے کرام و فضلاء عظام کا ادب کرو۔ حسن
 اعتقاد اپنا مسلک رکھو۔ ہر ایک سے بخوش پیشانی پیش آؤ۔
 تزکیہ نفس۔ تصفیہ قلب۔ اکل حلال۔ صدق مقال سے اپنا کام کھو۔
 کیونکہ عدم صدق مقال و اکل حلال موجب نکال اور وبال ہے۔
 غرض یہی۔ آپ کے موعظِ حسنہ کا خلاصہ ہے۔ جس کا ذکر مورخوں
 کیا ہے۔ اگر کوئی مرید آپ سے التماس کرتا۔ کہ آپ طیبِ معانی
 ہیں۔ اور ہم لوگ امراضِ روحانی میں مبتلا۔ اس درد کا درمان۔
 اور بے سرو سامان کا سامان فرمائے۔ کہ نزولِ بلیات اور ظہورِ

حوادث پر کیا علاج کرنا چاہئے۔ آپ فرماتے تھے۔ کہ پیارو
ایسے نزول مشکلات کے وقت بھی مجرب علاج ہے۔ کہ نماز ظہر
یا عصر یا نماز عشا کے بعد غوث اکبر حضرت خواجہ بزرگ رحمہ کے ختم
شریف پر مواظبت کرو۔ یہی ایک تریاق قلوب مجرب و عاقلانہ ہے۔
مگر شرط یہ ہے۔ کہ یہ ختم شریف بغایت مود و مابذ اور بشراٹط بزرگان
پڑھا جائے۔ اور اسکے بعد یہ دعا مانگے۔ کہ ہر آئندہ حاجات۔
و اسے حل کنندہ مشکلات قاضی الحاجات مستجیب الدعوات لطیف
حضرت محمد رسول اللہ و بواسطت حضرت خواجہ شاہ نقشبند رحمہ و این
سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میری حاجات برآری کر۔ ماخذ حضرت خواجہ
بزرگ کی یہ رباعی ہے۔

این نہ دلہ و دلہ را یکدہ کن صراف ز خود شو و خود را بیکہ کن
بیک نیم شبے خیر و بد را گاہ سیا گر حاجت نہ بر آید انگہ گلہ کن
اور ایک اس سلسلہ کے خاک پا کا مقولہ ہے۔

گر تو خوانی باشی ختم شاہ نقشبند مشکلات حل میشود مگر نہ بینی قید و بند
از مود ستیم ما این وردا عظیم بار بار تجربہ فرما اگر ہستی غریب و مستمند

رباعی

مشکلات کا ختم ہے تریاق ہر قلوب ہم نے کیا ہے تجربہ اسکا جہاں میں خوب
ہیں خواجہ غیور کے الطاف عام و تمام ہوتے ہیں اس سے دفع بھی درد اور کروب
سلسلہ عالیہ نقشبندیہ سے اکثر مشایخ ان کرام و بزرگان عظام
نے جو تحقیقات کشف و کرامات۔ خوارق عادات کئے ہیں۔ وہ اس
نتیجہ پر پہنچے ہیں۔ کہ ایک ولی اللہ سے کرامات کا سرزد ہونا اسکا

اونے مرتب ہے۔ سب خوارقِ عادات و پرہیزگاری کا سر تاج قدمِ قدم
پیروی سرورِ کائنات و منجھ موجدات علیہ السلام و الصلوٰۃ ہے۔

خلاف ہمیں کسے رہ گزید کہ ہرگز بمنزلِ خواہد رسید
جو متبعِ سنتِ نبوی کا ہو امیر ارٹا بھی ہو تو مانتے اسکو نہیں ہم
ہاں جو قدم قدم پر ہو پر و رسول کا بیشک اس سے ولی خدا جانتے ہیں ہم
بالجملہ چونکہ ہمارے ہمیر اس قسم کے اولیاء میں سے تھے
اسلئے کشف و کرامات کے اظہار سے انہیں نفرت تھی۔ البتہ اس میں
کلام نہیں۔ کہ حضرت خواجہ کی ہر ایک بات ایک کرامت ہر ایک جملہ موجب
استقامت تھا۔ بزرگوں کا قول ہے کہ مع استقامت صد کرامت ہوتی ہے
البتہ خود بخود وقتاً فوقتاً آپ کے انفاس قدسیہ سے ہزاراں کرامت
اور خرقِ عادات ظاہر ہوتے تھے۔ جنکے قلمبند کرنے کیلئے ایک دفتر
چاہئے۔ ہم کسی قدر تو لکھ آئے ہیں۔ اور یہاں پر بھی اختصار کیسا
ضیافت طبع اہل دل کیلئے کچھ لکھتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کہ
حضرت خواجہ کے بغل مقدس میں آپ کا دو سالہ لخت جگر کھیل رہا
تھا۔ جب کا پیارا نام حضرت خواجہ شاہ نواز علیہ الرحمہ تھا۔ آپ کی
گود سے ان کی نظر..... ایک خوشنوا زمرہ سنج و راحت افزا بلبل
کی طرف پڑی۔ پھر کیا تھا۔ اپنے والد بزرگوار کے گود میں پھلنے
لگا۔ کہ اباجان یہ پرندہ خوف پوش ہمیں بکرو۔ حضرت خواجہ نے
بلبل کے طرف دیکھا۔ دیکھنا کیا تھا۔ گویا کہ ایک جذب مقناطیس
تھا۔ کہ بلبل صاحبزادہ کی ہاتھ میں بیٹھا دیا۔ حضرت خواجہ نے
بلبل سے مخاطب ہو کر اس شعر کا مضمون ادا کیا۔

گل و گلبن کا بگڑا بلبل خوش لہجہ نکر تو گرفتار ہوئی اپنے خدا کے خشت
 جب صاحبزادہ بلبل کی مصحبتی سے سیر ہوا۔ تو بلبل اشارہ
 پاتے ہی ایک فراٹا بھر کھر گلبن پر جا بیٹھی۔
 آفرین بلبل ہتھاری طالع بیدار پر گل کی عاشق صی مگر معشوق خواب بینی
 کرے گلبن پہ تیرا کیا ہوا اجلاس نا خواجہ صاحب کی بدولت اب تو راجہ بنی
 نہی روشنی کے دلدادہ سائنس کے فریقہ کو اسکو نہ مانیں
 مگر ہماری نظر سے اس جذبہ کے عجائبات روزمرہ نظارہ میں آتے
 ہیں۔ آجکل کے زمانہ میں بھی لوگ مسریم اور تاثیر الانظار کے قائل
 ہیں۔ تو معلوم نہیں کہ اس سے کیوں انکار ہے۔ مقناطیس اور کھربا
 جب لوہی اور تنکے کو جذب کرتا ہے۔ تو انسانی جذبات کے انکار کیا معنی
 روا باشد آنا الحق از درختے چرا بنور روا از نیک بختے
 نقل ہے۔ کہ آپ نے ایک مرتبہ ترکستان کی سیروساحت کا ارادہ
 کیا۔ خواجہ عنایت اللہ اشائی جد اشائی ہائے کشمیر جو حضرت کے نام
 لیوا تھے۔ اور ان کی شمع رو کے پروانہ۔ آپ کی جدائی اختیار نہ کر سکے
 حضرت خواجہ نے بہت کچھ سمجھایا کہ آپ ضعیف العمر ہیں۔ راستہ
 دشوار گزار۔ سفر میں بہت سے تکالیف کا سامنا ہوگا۔ آپ یہیں بیٹھ کر
 اللہ اللہ کیجئے۔ اگر محبت صادق ہے۔ تو آئینہ خیال میں ہماری
 زیارت کر لیجیا کیوں۔

دل کے آئینہ میں ہے تصویر یار جب ذرا گردن جھکائی دیکھ لی
 مگر آپ ایسی شیدا اور بواہوں عاشق نہ تھی۔ کہ آپ کے جدائی گوارا
 کر سکتے تھے۔ عرض کیا کہ حضرت۔ چھپا چور سنگر نہ سایہ کی طرح ہم بھی

جائیگے۔ جدھر جاؤ گے۔

الغرض اشالی صاحب آپکی ہرکاب ہوئے۔ اور دور و دراز سفر یار قند میں معلوم ہوا۔ کہ حضرت کا ان سے خطاب ممانعت اس راز پر تھا۔ کہ وہ اسی سفر میں داعی اجل کو لبیک کہہ کر یارانِ ہمسفر کو ووداع جدائی دیجائیگے۔ اگر وہ حضرت کا کہا کشتیر میں ماں جیائے تو یہ قضائے مُعلق قضائے مُطلق نہ بنتی۔ اس مقام پر بلیبل شیرازیوں نے طرہ ہے۔

بہ مے سجادہ رنگین کن گرت پیر مُغان گوید

کہ سالک بخیر نبود ز راہ و رسم مستز لہا

چونکہ ایسے مقام پر اشالی صاحب کا مرغِ روح قفسِ عنصری سے پرواز کر گیا۔ جہاں بوجہ غیر موزونی مقام ان کو پیوندِ خاک کرنے کا موقع نہ تھا۔ آپ نے انکی لاش کو ضمن میں لیکر زندوں کی طرح گھوڑے پر سوار کر کے ساتھ لیا۔ اور آخر بالہام غیبی بمقام کو کیا علاقہ یار کند مزارِ سید جلال الدین میں انہیں عہدِ لحد میں ہمیشہ کیلئے سلا دیا۔ ار باب باطن جانتے ہیں۔ کہ مردہ کا زندوں کے ساتھ سواری اسپر رکھنا ہونا کیا معنی رکھتا ہے۔ اگر حضرت خواجہ کا لاش پر باطنی تصرف نہ ہو۔ تو یہ کیونکہ ممکن تھا۔ بالجملہ مزارِ سید جلال الدین جہاں اشالی صاحب دفن کئے گئے۔ زیارت گاہِ حال عام بلکہ کاؤہِ اناقم ہے۔

یہ بھی روایت ہے۔ کہ ایک بزرگ میانِ مجددی دار ولد میانِ حضور دار آپ کے مُربد یا اخلاص تھے۔ اور آپکی نسبت بہت اعتقاد اور حسن ظن رکھتے تھے۔ میانِ صاحب موصوف و مونی حیثیت

سے بھی رئیس تھے۔ اور جائیداد منقولہ و غیر منقولہ کشمیر میں کثرت سے
 رکھتے تھے۔ حضرت خواجہ کو ایک دفعہ مستغرق حال دیکھ کر انہیں انشراح
 قلب و تفریح دل کے لئے اپنے ایک مملوکہ موضع برہن میں لیکے۔ جہاں
 انہوں نے ایک باغ و لکشا و گلبن پر فضا احداث کیا ہوا تھا۔ حضرت
 خواجہ کو اس باغ میں فروکش کیا۔ حضرت وہاں مناظر قدرت و بوقلمون گلہاں
 باطراوت سے دل بہلاتے تھے۔ اور اس شعر کا مضمون دہراتے تھے۔
 گاہا سے رنگ رنگ ہے زینت چین و اسے ذوق اس جہاں کو ہے زیب و زینت
 ایک دن اس باغ میں بطریق اشراق قلب یہ واقعہ معلوم ہوا کہ موضع برہن
 سے چند میل کے فاصلہ پر ایک زمین کا ٹکڑا جزیرہ نما موجود ہے۔ اور
 اس کی آبادی کے لوگ اثنا عشریہ مذہب رکھتے ہیں۔ اور ان کا اباغجد
 اہلسنت و جماعت کے ساتھ عناوہ ہے۔ اسی دن اسی وقت جزیرہ میں
 ایک متعصب شیعہ سنان کا کام زبان سے لیکر صحابہ کرام کے روح کو
 مجروح کر رہا تھا۔ اس واقعہ کا عکس جوں ہی خاطر اقدس پر پڑا۔ تورگ
 مائشمی حرکت میں آئی۔ اور ترکستانی شجاعت نے آپ کو بتیاب کر دیا
 کمان تو آپ کے پاس ہمیشہ رہا کرتی تھی۔ وہیں تیر کو چلہ پر چڑا کر ہوا
 کے رخ مارا کہ (ع) فلک گفت احسن ملک گفت زہد۔ اسی دن
 معلوم ہوا کہ فلان شیعہ کو ایک غیبی تیر لگا۔ کہ جان بر نہوسکا۔ تب
 لوگوں کو معلوم ہوا کہ شوق کمان کے یہ بھی ایک معنی ہے۔
 بد نہ بولے زیر گردون گر کوئی میری سنے
 ہے یہ گنبد کی صد اجیبی کہے ویسی سنے
 غرض آپ کے خرق عادات لاتعد و لا تحصى ہیں۔ آخر وہ دن بھی آگیا۔

کہ اس آفتاب جہاں تاب کو کشمیر کی رہنے والوں سے اجل ہونا پڑا۔
 دنیا مقام فنا ہے۔ سدا نام باری کو بقا ہے۔ اگرچہ یہ سچ ہے
 کہ خدا کے مقبول بندے مرتے نہیں۔ بلکہ ایک نقل مکان ہے۔ اور اسکا
 نام انتقال یا موت ہے۔ آپ صرف چند روز صاحب فراش ہوئے۔
 ایک دن جب کہ یاران طریقت مثل بالہ چاند کے گرد حلقہ کئے بیٹھے تھے۔
 آپ نے اُن سے مخاطب ہو کر فرمایا۔ کہ امروز کدام روز است۔ حاضرین
 عرض کیا۔ کہ قربانت شویم کہ یکشنبہ است۔ کہا کہ۔ فردا دوشنبہ است۔ وصال
 حضرت ماہم درین روز شدہ است۔ ماہم درین روز بخدمت شان میرسیم۔
 بالچلہ ٹھیک سہر کے اکیسواکیس سال کی منزل طے کر کے حضرت خواجہ ۱۲ ماہ
 جمید الاول ۱۰۸۷ روز دوشنبہ اس دارِ فانی سے رہ سپر عالم جاودانی ہوئے
 نمازِ جہان کی امامت مولوی قوام الدین صاحب مفتی نے جو آپ کے نام
 لیوا تھے۔ حسب الوصیتہ کی۔ اور محدث سیدواری میں مد فون ہوئے۔ جہاں
 اس وقت خانقاہ حضرت خواجہ شاہ نیاز نقشبندی کی قائم ہے۔ اسوقت
 کی مشاہیر علمائے کرام و شعراے عظام نے آپ کے مرثیہ اور قطعات
 تاریخ وفات لکھے ہیں۔ جنہیں سے مشتے نمونہ خوارے واند کے از
 بسیارے ذیل میں درج ہیں۔

از سید غلام شاہ صاحب قادری آزاد۔

بہر تاریخ آن خجستہ صفات خواجہ بے نظیر مطلب سرفراز

از ازل پاکشیدہ سرانسان رضی اللہ عنہ گفت عیان

از فضیلت آئین میر محی الدین قادری۔

زین جہان کرو سوے حق پدروود قدوہ کا ملان اہل شہود

خواجہ عبد الرحیم مستنجد بود منظر ذات حضرت معبود
 ہاتھی سال وصل ایشان گفت شیخ کامل و سلف کامل بود
 از مولوی نظام الدین مفتی - قطب عالم رفتہ از دنیای دُون
 گفت تاریخ وصالش ہاتھی از ملا فاروق ناگامی -

قد سالت العقل عن تاریخ نجم قال لی قل - کان شیخاً فی الزمن
 قطب دین شیخ زمانہ بود گفت سال وصالش عقل من در گوش
 و گیرے گفتہ - شیخ زمان بودہ و قطب زمن - ایضاً
 سال تاریخ عقل گفت کہ بود خواجہ عبد الرحیم قطب زمن
 ایضاً - الا ان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا ہم یحزنون -
 از تقویٰ گزین ملا محمد نعیم تارہ بلی -

خواجہ عبد الرحیم رحلت کرد بادہ ارضی از و خدا کے رحیم
 بے دل شاو سال رحلت او رضی اللہ عنہ گفت نعیم
 آپ کی وفات حسرت آیات کے بعد سوانح عمری نگار کا فرض ہے
 کہ انکے جانبینوں کا بھی تذکرہ کرے - آپ کے مریدوں اور معتقدوں
 کی اتنی کثرت ہے - اور ان میں سے ایسے برگزیدہ ہیں - کہ اگر ہر ایک
 کی سوانح عمری لکھی جائے - تو ایک دفتر بے پایان ہو سکتا ہے - اور
 انکی سوانح عمری ایسی سبق آموز ہے - کہ بزرگان زمانہ اسکا دستور العمل
 بنائیں - تو زیبا ہے - مگر یہ کام ہم کسی اور پر چھوڑتے ہیں - صرف
 یہاں اسقدر لکھنا کافی ہوگا - کہ آپ کے صرف دو فرزند تھے - ایک کا
 نام حضرت خواجہ شاہ نواز صاحب علیہ الرحمہ جو سالک مجذوب اور مجذوب الہی

ہر دو تھے۔ مگر عننوان جوانی میں آپ اس دار فانی سے بغیر اولاد و زنیہ کے چھوڑ کر خلد نشین ہوئے۔ دوم حضرت خواجہ شاہ نیاز صاحب نقشبندی علیہ الرحمہ ہیں۔ جنکی سوانح عمری ہدیہ ناظرین التامکین کہجائنگی آپ کے خلفائے چند ایک بزرگان ذیل مشہور ہیں۔

خواجہ کمال الدین شہید نقشبندی۔ سید شاہ محمد حنیف نواب بازاری۔ مولوی قوام الدین مفتی۔ مولوی ابوالکلام مفتی و فاضل۔ مولوی ہدایت مسو مفتی پاندانی۔ شیخ محمد عثمان چشتی۔ شاہ محمد توفیق خجندی۔ شیخ شرف الدین زبگیر۔ شیخ ملا محمد نعیم تارہ بلی۔ اخوند ملا محمد طیب۔ اخوند ملا محمد عاصم خسر ملا بدر محمود رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

ضمیمہ نمبر (۱)

شجرہ مشایخ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ

حضرت محمد رسول اللہ	شیخ ابو علی فارسی	حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند رفا	خواجہ باقی باللہ
حضرت ابوبکر صدیق	خواجہ ابویوسف ہمدانی	خواجہ علاء الدین عطار	مجدد الفانی شیخ احمد رندی
حضرت سلمان فارسی	خواجہ عبدالحق عجدانی	خواجہ یعقوب چرخ	شیخ محمد معصوم
حضرت قاسم بن ابی بکر	خواجہ عارف یگرہی	خواجہ عبد اللہ احرار	شیخ محمد سعید
حضرت امام جعفر صادق	خواجہ محمود بن جعفر غنوی	شیخ محمد زاهد	شیخ عبد الاحد
شیخ بایزید بسطامی	خواجہ علی ربیعیتی	شیخ محمد درویش	شیخ محمد عابد
شیخ ابوالحسن خرقانی	خواجہ بابا محمد سماسی	خواجہ علی اکبر سنگی	خواجہ موسیٰ خان بیدی
شیخ ابوالقاسم گرگانی	خواجہ سید امیر کلال		خواجہ عبد الرحیم شیخ کمان

تفسیر

سید

بن الحارث

صداقر

شجره نسب حضرت خواجه بزرگ خواجه بهاء الدین محمد نقشبند بخاری
منقول از بحر الانساب - منبع فیوض - مقامات خواجه خاوند محمود - سیر محمدی وغیره

حضرت محمد مصطفی صلی الله علیه وآله وسلم

حضرت فاطمه زهرا

حضرت علی مرتضی

و اما الرسول و زوج البیت

حضرت امام حسین سید رضا

حضرت امام زین العابدین

حضرت امام محمد باقر

حضرت امام جعفر صادق

حضرت امام موسی کاظم

بیت الرسول

امام موسی علی رضا

امام محمد تقی

امام علی نقی

سید علی اکبر

سید نورالدین

سید صوفی خلوتی

سید تقی نقیب

سید بلاق

سید محمود

سید برهان طلیح

سید سفیان

سید قاسم

سید زین العابدین

سید عبدالله

سید برهان الدین

سید جلال الدین محمد

سید محمد بخاری

خواجه بهاء الدین محمد نقشبند بخاری

خواجه یوسف عطار

خواجه علی

خواجه سراج الدین

خواجه محمود

امام علی

سید ابوبکر کبیر

سید عبدالحق

سید جعفر

سید محمد رومی

سید عبدالله

خواجه حسن عطار

خواجه بهاء الدین

سید ناصر ابو العطا

خواجه ابراهیم

خواجه خلیل

سید موسی

سید حسین

سید قاسم

سید ابوبکر رضا

سید عبدالله زنجش

سید محمد خوارزمی

خواجه سید علاء الدین عطار

خواجه حسین عطار

خواجه محمد فاضل آقا

خواجه محمد اشرف

خواجه محمد شریف

خواجه عبدالرحیم شاکمان

شجره نسب حضرت خواجه بزرگ خواجه بهاء الدین محمد نقشبند بخاری منقول از بحر الانساب - منبع فیوض - مقامات خواجه خاوند محمود - سیر محمدی وغیره

شجره منظوم پیران حضرت خواجه عبدالرحیم نقشبندی شیخ کمان

حضرت ما خواجه شاه و خواجه عبدالرحیم
 سرور ما خواجه موسی خان و شیخ عابدی
 شیخ معصوم شیخ احمد خواجه باقی خواجگی
 خواجه یعقوب بهاء الدین و کریم کلال
 خواجه محمود است و عارف خواجه عبدالخالق است
 بوالحسن پس یازید و جعفر صادق بدان
 نقشبند وقت همچون خواجه احرار ولی
 شیخ او عبد الاحد الش سدید الباطنی
 خواجه درویش و محمد زاهد احرار ولی
 خواجه بابا دان و کر خواجه علی رامیتنی
 خواجه یوسف بعد شیخ بوعلی بوالقاسمی
 قاسم و سلمان ابوبکر و رسول ماشمی

نسب نامه حضرت خواجه عبید اللہ احرار

حضرت خواجه عبید اللہ احرار قدس سره این خواجه محمود ابن خواجه شهاب الدین احرار
 نقشبندی از اولاد او مجاور خواجه سید محمد باقی بغدادی است - والده ماجده آنحضرت
 از اولاد عمر باغستانی است - و باغستان از دیهات تاشکند است - نسبت حضرت
 شیخ عمر باغستانی بشان زوجه واسطه بحضرت عبداللہ بن عمر ابن الخطاب رضی اللہ عنہ

ضمیمه نمبر (۲)

تذکره حضرت خواجه شاه تپاز نقشبندی بنام حاکم کاشغر

حامداً و مصدقاً و مسلماً - السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ - الحمد للہ و المنة
 و رضوان اللہ علی السادات و الفقراء قد روان فضلا و علما محمد یونس بیگ که باعلی درجه
 کمال و وات دین و دنیا و اقبال بهره ور گردیده بخیر و عافیت نزول در بلده کاشغر
 صاحبان اللہ تعالی عن الآفات و الضرر نموده اند - اظهار محبت و اخلاص خالصاً للہ

که از جانب آن زبده العلماء و بیان حسن ظنی و تشوقی فی الله فرموده اند -
 مخدوما این ناکاره و دور از اصل کار که حاصل کار او خود کامی و هموس
 روائی است - و مایه روزگار او ظاهر آرائی و خود ستائی - انزوای او کبر
 انگیز - و استغنائی او طمع آمیز - شب روز استیفاای تنعمات و
 لذات - و صبح و شام بر اتباع هوا و شهوات - عملی که شایسته قبول
 پروردگار باشد در حق این عاصی عتقا - و کار کسی که سزاوار نظر کردگار باشد
 در کجا - اگر زوایم خود را عمری و قدر با برنگار و صورت اتمام نداد - بر شمه
 اظهار این گفتار باعث آنست که تا اطلاع بر حال این گنہگار واقعی یابند
 و خیال و حسن ظنی که بجز دشمنیدن کرده اند از سر دور کرده بطرز و عنوان
 مسطور پیدا رند - و اگر از باب نسبت نسبت سیادت واقعی یا غیر واقعی شنیده
 باشند - و یادرتاشکند و بخار معلوم کرده اند - احقر را در آن چه فایده -
 که شرف انسان بالعلم و الادب لا بالمال و النسب - که ازین اوصاف
 این نادان بهره ندارد - و اگر از منسب شیخی و شیخ زادگی بسمع در آمده باشد
 حقیر را در آن چه و عوای - که در جانشینی پدر نقد و راست معنوی که عبارت
 از تحقق کمالات پدر که ارشاد و تکمیل باشد در کار است - آنهمه درین هیچچیز
 ناپیدا - چه خوش گفته است هر که گفته است - رباعی

میخواره و خود پرست و فاسق بودن بر کام و هواست نفس عاشق بودن
 با اهل خرابات موافق بودن به زانکه نخرقه در منافق بودن
 مگر آنکه فضل و رحمت الله سبحانه و شفاعت محمد مصطفی علیه آله و سلم
 این افتاده را از خاک مذلت و خواری بردارد - و نخل خاتمه ثمره ایمان و نجات
 ببار آرد - و اگر از تحت پادشاهی و پادشاهزادگی میگویند آنهمه بزرگان

بنظر فنا و یدہ ترک نموده اند۔ دنیا کلہا ظلمۃ الا العلم۔ والعلم کلہا حجة
 الا العمل۔ والعمل کلہا ہباء منشور الا الاخلاص۔ والاخلاص موقوف علی
 ما یختم بہ۔ چون استماع حسن اخلاق و کمال استعداد قبل ازین ہم تکرار از زبان
 جامع الاوصاف اعلم آخونلق یار کند یسمع در آمدہ بود بجزو استماع با وجود
 عدم ادراک صحبت غایبانہ پر تو محبت را در خود یافتہ بود اسے فلیعلمہ
 بتحریر چند کلام محبت خود را ظاہر نمودن مناسب النستہ و از استماع شوق و طلب
 کہ در راہ موبلے جل شانہ دارند بے نہایت خورسندی حاصل گشتہ کہ ہر انسان را
 البتہ از الہ مرض قلبی کہ عبارت از گرفتاری است ببادون حق جل و علا
 کہ بموت ابدی میرساند و بعد از اب سردی گرفتار میکند۔ اہم مہمات است
 و طلب علاج آن افتادون دولت قصوے و نعمت عظمی است۔ چون نتیجہ
 محبت خیر خواہی ہمد گیر است بنا بران مے نگارم کہ دین فساد زمان
 کہ دین متین پر ضعیف گردیدہ۔ اہم مدعاے مردم روزگار از خلق بہر وسیلہ
 جلب منفعت حطام و نیوی است بگفتہ آنکہ۔

جز کتاب ہم پیشین و ہم زبان پیدانشد جز نے کلکم حریف نکتہ دان پیدانشد
 سالہا گشتیم کہ یا ہم در جہان یار نئے بخوآ عمر آخر گشت و یار مہربان پیدانشد
 بتصانیف بزرگان دین کہ صلاح و فساد را تحقیق نمودہ بتحریر در آورده اند
 رجوع باید فرمود۔ و تمسک بسنت باید نمود۔ و عیار ہر یکے را بحکم کلام
 شانان بخوبی باید سنجید۔ پیر انصاری میفرماید۔ الہی حییت اینکہ دوستان
 خود را کردی کہ ہر کہ ایشانرا شناخت ترا یافت۔ و تا ترا نیافت ایشانرا شناخت
 و از زبان بزرگے استماع دارم کہ میفرمودند خدا شناسی آسان و ولی شناسی مشکل۔
 انتہی ملخصاً۔

